

Как приучить ребенка слушать музыку дома?

Первая рекомендация - создание в доме фонотеки. Мы советуем родителям вначале приобретать записи детских музыкальных сказок, таких, как: "Про зайчат", "Слоненок пошел учиться", "Теремок", "Лиса, заяц и петух" и т. п.

Следующие этапы - пополнение семейной фонотеки произведениями русской и зарубежной классики, образцами народного творчества, музыкой советских композиторов, классической джазовой и развлекательной музыкой. Во время прослушивания музыки, у детей развиваются многие психические процессы, такие как:

1. Память
2. Образное мышление
3. Воображение, как один из важных процессов мышления. Только сопоставляя услышанное со своим жизненным опытом, ребёнок научится чувствовать оттенки настроения в произведении, сможет узнавать персонажи по звучанию инструментов, и это будет способствовать расширению словарного запаса ребёнка.

В слушании музыки важна доступность для понимания и изобразительность, откуда ребёнок сможет впоследствии черпать образы для своего творчества. Особый вид слушания музыки представляют собой рассказы с музыкальными иллюстрациями, что также способствует развитию воображения. С этой целью рекомендуется также фрагментальный просмотр вместе с ребёнком выборочных сюжетов полнометражного мультфильма работы студии Уолта Диснея «Фантазии» (классическая музыка известных композиторов в сочетании с мультипликационными образами на известные сказки, притчи).

Слушание музыки и параллельный зрительный ряд доставляет детям большое удовольствие. Они эмоционально реагируют на неё, накапливают опыт музыкальных впечатлений.

Формируя музыкальное восприятие у детей, следует предлагать для прослушивания музыку разного характера, что вызывает у детей соответствующее эмоциональное состояние.

«Как научить ребенка слушать классическую музыку?»

Музыка играет особую роль в развитии творческого воображения детей дошкольного возраста. Это связано с особой выразительностью музыкального языка, образностью музыкального повествования. Музыкальные образы нельзя потрогать, нельзя услышать, их можно только представить в своем воображении, услышав звуки музыки. Музыкальное

восприятие является тем каналом, который позволяет обогащать индивидуальный музыкальный опыт. От того какая музыка окружает ребенка, звучит в повседневной жизни, дома или во время специально организованных занятий, зависит становление музыкального вкуса ребенка, его культурный кругозор, интерес к музыкальной деятельности, выбор музыки в качестве «спутника жизни».

Ранние музыкальные впечатления запоминаются порой на всю жизнь. «То, что упущено в детстве, порой невозможно наверстать в зрелые годы. Детская душа в одинаковой мере чувствительна и к родному слову, и к красоте природы, и к музыкальной мелодии».

Уважаемые родители!

Помните, что встреча музыки с ребенком- это чрезвычайно интересное событие, и его необходимо подготовить. Во встречи ребенка с музыкальным произведением должна быть какая-то «интрига». Используйте для этого стихи, загадки, игровые приемы, разнообразные проблемные ситуации, игры-путешествия, повествовательные рассказы без окончания (окончанием будет музыкальное произведение) и. т. п.

Если вы хотите, чтобы сердце вашего ребенка стремилось к добру, красоте, человечности, попробуйте научить его любить и понимать музыку! Ведь музыка- универсальный язык эмоций, «золотой ключик» к человеческому сердцу.

**Подготовила консультацию музыкальный руководитель
Новокрещенных Н.П**